



ardoni  
aesthetic sofa

**Модульная система**

# **Валенсия**



ardoni.ru



## Габаритные размеры

Модули	K1 (125)	П1 (125)	*K1K (125)	*K1 (110)	*П1 (110)	*K1K (110)
Изображение						
Ширина, см	150	*125	В разработке	*135	*110	В разработке
Глубина, см	128	128	В разработке	В разработке	В разработке	В разработке
Высота см	74/97	74/97	В разработке	74/97	74/97	В разработке
Высота посадочного места, см	49	49	В разработке	49	49	В разработке
Глубина посадочного места, см	107	107	В разработке	В разработке	В разработке	В разработке
Механизм трансформации / Функциональные опции, см	Рант	Рант	Рант	Рант	Рант	Рант

\* - Модуль находится в разработке. Габаритные размеры могут измениться. Действует увеличенный срок изготовления.

При расчете точных размеров к сумме габаритных размеров модулей необходимо прибавить 1 см на каждое соединение между модулями, кроме соединений с модулем боковины.

Ввиду аморфности материала могут быть отклонения в габаритных размерах на  $\pm 2$  см согласно ГОСТ 19917-2014

Особенности Модулей:

- Модули, где в скобках указано число 125, не могут стыковаться с теми, в которых указано 110, т.к. эти модули разной глубины.



## Внутреннее наполнение

### Каркас

- Для изготовления каркаса используются древесина твердолиственных и хвойных пород с относительной влажностью 6-8% , мебельная фанера, ДСП, ДВП, мебельный картон.

### Наполнители

- В подспинных подушках в качестве наполнителя используется высокоизвитое силиконизированное волокно, помещённое в специальную «дышащую» наволочку, что придаёт особый комфорт при сидении и отдыхе.

- Подушки сиденья состоят из нескольких слоев пенополиуретана (ППУ): латексный ППУ класса LL и высокоэластичного класса HR. Благодаря высокоэластичному ППУ класса HR, а также специальной конструкции чехла, подушки сидения обладают повышенными восстанавливающими свойствами при воздействии на них нагрузки. Такая конструкция сидения, а также прострочка подушки обеспечивают быстрое восстановление чехла без образования «пузырей обивки» в процессе эксплуатации.

- Подушки сидения большие по габаритным размерам и на них отсутствуют какие-либо утяжки. Такая конструкция подушек сидений подразумевает, что после воздействия на нее нагрузок, восстановление будет постепенным и подушки сидений не будут иметь идеально ровный вид, что создает эффект мягкости, уюта и простой домашней обстановки.

- В подспинных подушках и подушках сиденья между обивкой и основным наполнителем располагаются специальные вспомогательные наполнители (Люкс 200, Люкс 300, Синтепон 100). Благодаря этим материалам работа пенополиуретанового блока улучшается: нагрузка распределяется равномерно, при точечных нагрузках подушки дивана быстро восстанавливают свой исходный вид, сохраняется четкость контура изделия.

### Резинотканевые ремни

- В рамках секций сидений используются специальные резинотканевые ремни, придающие сиденью дополнительную мягкость при посадке.





ardoni  
aesthetic sofa

## Опоры

- Металлические опоры, высотой 4 см окрашиваются по цветовой карте:



## Функциональные опции

- Дополнительно возможен заказ декоративных подушек, повторяющих дизайн модели. Подспинные подушки очень мягкие. Позволяют комфортно расположиться как сидя, так и полулежа. Подспинные подушки без утяжек, к спинке дивана не прикреплены, поэтому, в случае необходимости, их можно убрать.

## Механизмы трансформации

- Механизм трансформации для сна отсутствует.

## Особенности модульной группы

- Модули, где в скобках указано число 125, не могут стыковаться с теми, в которых указано 110, т.к. эти модули разной глубины.  
- Спинка модуля состоит из каркасной части и съемных подспинных подушек. В состав каждого посадочного места со спинкой входит по несколько подспинных подушек:

K1 (125) – 4 подушки  
П1 (125) – 3 подушки  
K1 (110) – 3 подушки  
П1 (110) – 2 подушки

- Соединение модулей между собой происходит при помощи типа «гребенки».  
- Отличительной особенностью модульной группы являются:  
- **большая площадь посадочной поверхности подушек сидения;**  
- **отсутствие каких-либо утяжек и прострочек на верхней (посадочной) части подушек сидения;**  
- **высокая степень мягкости посадочных подушек**, которая достигается за счет их значительной толщины и использования специального сверхмягкого наполнителя.

В связи с данными особенностями модели после снятия с подушки сидения динамических нагрузок, чехол **может иметь неровности, складки, пузыри**, и это считается нормой.

- Подушки сидения всех модулей с посадочным местом крепятся на текстильную застежку (липучку), расположенную посередине модуля, поэтому откреплять модули, чтобы снять подушку сидения, нет необходимости.

## Обивочный материал

- Цвет декоративной отстрочной нити может быть как в тон основной обивке, так и контрастным.





**ardoni**  
aesthetic sofa

- Одна и та же модель дивана в разном обивочном материале - в ткани и в коже, будет отличаться по внешнему виду и эргономическим свойствам из-за плотности, толщины и других характеристик выбранного обивочного материала. Чем плотнее и жестче ткань, тем более упругая будет посадка и наоборот.

- **Рекомендуется заказывать изделие в обивочном материале согласно рекомендациям, указанным в действующей спецификации по тканям и козам для данного изделия. Если в спецификации указано, что обивочный материал не рекомендован на данное изделие, то изготовление в нем повлечет существенное изменение внешнего вида модели, а также возможно возникновение различных дефектов на изделии в процессе эксплуатации. Поэтому фабрика не принимает заказы на изготовление изделий в нерекондованном обивочном материале.**

- При выборе ткани необходимо учитывать особенности кроя, которые могут повлиять на направление рисунка и ворса ткани. Направление ворса на моделях обуславливается технологическими особенностями производства.

- **Просим обратить ваше внимание, что количество драпировок и фалд зависит от используемого обивочного материала и может отличаться от выставочного образца, как в большую, так и в меньшую сторону.**

- Комфорт посадки одной и той же модели зависит от множества факторов и меняется не только в зависимости от наличия/отсутствия механизма трансформации, выбранного обивочного материала, а также и от срока эксплуатации.

- В соответствии с **ГОСТ 19917-2014** незначительный оттенок, разнотон ткани, декора от выбранного образца, а также морщины, складки на обивочном материале мягких элементов, возникающие после снятия нагрузок и исчезающие после легкого разглаживания рукой, не учитываются и браком не являются.

### **Особенности и рекомендации по эксплуатации**

- Для того, чтобы диван долго сохранял свой внешний вид, необходимо периодически производить выравнивание подушек сидения, подлокотников, взбивание подспинных подушек, с целью устранения замятий и смещений, полученных в процессе эксплуатации.

- Рекомендуется эксплуатировать мебель в помещениях с температурой воздуха не ниже +10С и относительной влажностью 60-70%.

- При транспортировке и хранении мебели при минусовой температуре необходимо до начала эксплуатации выдержать мебель в теплом помещении не менее суток без механических воздействий.

- Берегите изделие от попадания прямых солнечных лучей.

- Периодически проверяйте плотность резьбовых соединений. Подтягивайте их при необходимости.

- Загрязненный обивочный материал мягкой мебели рекомендуется чистить специальными средствами по уходу за мягкой мебелью (Например, использовать чистящее средство ARDONI)

### **Обращаем ваше внимание:**

- Новая мебель, как и все другие новые вещи, имеет характерный специфический запах, который исчезает после первых трёх месяцев эксплуатации. Чтобы это произошло быстрее, рекомендуется регулярно проветривать помещение, в котором стоит изделие.

- В течение первых трех месяцев эксплуатации наполнитель изделия становится мягче, после чего комфорт посадки стабилизируется. Этот процесс является совершенно естественным и связан с техническими характеристиками и особенностями используемых при изготовлении изделия материалов.

- Мягкость соседних элементов нового изделия, по упомянутой выше причине может отличаться, в зависимости от конкретного использования. Эти различия исчезают после их равномерной эксплуатации.

- В процессе естественной усадки наполнителя на обивочном материале могут образовываться небольшие складки. Их образование является естественным процессом и не является дефектом.

- Необходимо беречь изделие от попадания прямых солнечных лучей

- В процессе эксплуатации мебели, обитой ворсовой тканью (флок, велюр, вельвет, замша) в местах более частого сидения могут образоваться области с примятым ворсом и изменившимся цветом ткани.

- В целях улучшения потребительских свойств изделия, фабрика-изготовитель оставляет за собой право вносить изменения в конструкцию изделия, не влияющее на внешний вид, без дополнительного уведомления.

- Изделие фактически может незначительно отличаться от изображения на сайте, а также в каталоге и других электронных и печатных изданиях, публикуемых ТМ ARDONI, в первую очередь из-за использования разного обивочного материала.



ardoni  
aesthetic sofa

**Внимание! Не рекомендуется:**

- Допускать прямой контакт изделия с водой.
- Вставать на изделие, прыгать, подвергать повышенным динамическим нагрузкам, сидеть на подлокотниках.
- Во избежание деформации и возможной поломки изделия, а также порчи напольных покрытий, тянуть, двигать по полу, не поднимая его. При необходимости перемещения изделия, его нужно поднимать целиком.
- Допускать контакт колющих, режущих, раскаленных предметов, а также различных химически «агрессивных» жидкостей (растворителей, кислот, бензина и т.д.) с обивочным материалом и декоративными изделиями из дерева. Это может вызвать их повреждение.



ardoni  
aesthetic sofa

## Примеры комплектаций и записи

Комплектация модульного дивана в заказе записывается помодульно слева направо, если смотреть на модульный диван, стоя к нему лицом. На модули устанавливаются крепления таким образом, чтобы стыковка модулей могла производиться в той последовательности, в которой они указаны в бланке заказа. В случае, если крепления на диван не нужны, то это необходимо указать в бланке заказа. Во избежание ошибок, перечень модулей необходимо указывать через знак «;».