



ardoni
aesthetic sofa

Лакки





ardoni
aesthetic sofa

Габаритные размеры

Изделия

Изделие	Кресло	Пуф
Изображение		
Ширина изделия, см	94	76
Глубина изделия, см	94	76
Высота изделия/ без подспинной подушки, см	84/69	44
Высота подлокотников, см	69	-
Высота посадочного места, см	44	44
Ширина посадочного места/в узкой части, см	68/64	
Глубина посадочного места/без подспинной подушки, см	55/80	
Выдерживаемая нагрузка, кг	110	110
Функциональные опции	Металлической вращающимся основанием / стационарные опоры	Металлической вращающимся основанием / стационарные опоры



Ввиду аморфности материала могут быть отклонения в габаритных размерах на ± 2 см согласно ГОСТ 19917-2014

Внутреннее наполнение изделия

Каркас

- Для изготовления каркаса используются древесина хвойных пород с относительной влажностью 6-8% , мебельная фанера, мебельный картон.

Наполнители

- В каркасной части спинки в качестве наполнителя используется пенополиуретан (ППУ) класса HS. В подспинной подушке в качестве наполнителя используется высокоизвитое силиконизированное волокно, помещённое в специальную секционную наволочку, что придаёт особый комфорт при сидении и отдыхе.

- Подушки сиденья состоят из пенополиуретана (ППУ) класса HR, ST. Благодаря высокоэластичному ППУ класса HR, а также специальной конструкции чехла, подушки сиденья обладают повышенными восстанавливающими свойствами при воздействии на них нагрузки. Такая конструкция сиденья обеспечивает быстрое восстановление чехла без образования «пузырей обивки» в процессе эксплуатации.

Благодаря особому сочетанию слоев ППУ с разными техническими характеристиками, создается уникальная по комфортности посадка, а подушки сиденья обладают повышенными восстанавливающими свойствами при воздействии на них нагрузки.

- В спинке и сидении между обивкой и основным наполнителем располагаются специальные вспомогательные наполнители (Синтепон 100, Холло Тек Люкс 300). Благодаря этим материалам работа пенополиуретанового блока улучшается: нагрузка распределяется равномерно, при точечных нагрузках подушки дивана быстро восстанавливают свой исходный вид, сохраняется четкость контура изделия.

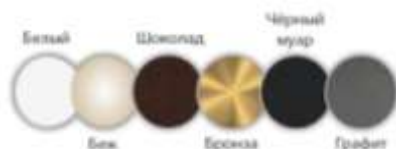
Резинотканевые ремни

- При изготовлении каркаса используются специальные резинотканевые ремни, придающие сиденью и спинке дополнительную мягкость при посадке.



Опоры

- Кресло выполняется с **металлической вращающимся основанием** (вращение на 360 градусов). Его высота составляет 6,5 см. Металлическое основание окрашивается по цветовой карте:



Внимание! Вращающаяся опора оснащена подшипником качения, в связи с этим кресло необходимо устанавливать на ровной поверхности для исключения самовращения в сторону наклона.

-Кресло и пуф могут быть оснащены стационарными опорами. Они могут быть выполнены в следующих цветах (золото и черный):



Обивочный материал

- Цвет декоративной отстрочной нити может быть как в тон основной обивке, так и контрастным.
- Одна и та же модель кресла в разном обивочном материале - в ткани и в коже, будет отличаться по внешнему виду и эргономическим свойствам из-за плотности, толщины и других характеристик выбранного обивочного материала. Чем плотнее и жестче ткань, тем более упругая будет посадка и наоборот.
- **Необходимо заказывать изделие в обивочном материале согласно рекомендациям, указанным в действующей спецификации по тканям и кожам для данного изделия. Если в спецификации указано, что обивочный материал не рекомендован на данное изделие, то изготовление в нем повлечет существенное изменение внешнего вида модели, а также возможно возникновение различных дефектов на изделии в процессе эксплуатации. Поэтому фабрика не принимает заказы на изготовление изделий в нерекондованном обивочном материале.**
- При выборе ткани необходимо учитывать особенности кроя, которые могут повлиять на направление рисунка и ворса ткани. Направление ворса на моделях обуславливается технологическими особенностями производства.
- **Просим обратить ваше внимание, что количество драпировок и фалд зависит от используемого обивочного материала и может отличаться от выставочного образца как в большую, так и в меньшую сторону.**
- Комфорт посадки одной и той же модели зависит от множества факторов и меняется не только в зависимости от наличия выбранного обивочного материала, а также и от срока эксплуатации.
- В соответствии с ГОСТ 19917-2014 незначительный оттенок, разнотон ткани, декора от выбранного образца, а также морщины, складки на обивочном материале мягких элементов, возникающие после снятия нагрузок и исчезающие после легкого разглаживания рукой, не учитываются и браком не являются.

Особенности и рекомендации по эксплуатации

- Для того, чтобы изделие долго сохраняло свой внешний вид, необходимо периодически производить взбивание и выравнивание мягких элементов с целью устранения замятий и смещений, полученных в процессе эксплуатации.
- Рекомендуется эксплуатировать мебель в помещениях с температурой воздуха не ниже +10С и относительной влажностью 60-70%.
- При транспортировке и хранении мебели при минусовой температуре необходимо до начала эксплуатации выдержать мебель в теплом помещении не менее суток без механических воздействий.
- Берегите изделие от попадания прямых солнечных лучей.
- Периодически проверяйте плотность резьбовых соединений. Подтягивайте их при необходимости.
- Загрязненный обивочный материал мягкой мебели рекомендуется чистить специальными средствами по уходу за мягкой мебелью (Например, использовать чистящее средство ARDONI)

Обращаем ваше внимание:

- Новая мебель, как и все другие новые вещи, имеет характерный специфический запах, который исчезает после первых трёх месяцев эксплуатации. Чтобы это произошло быстрее, рекомендуется регулярно проветривать помещение, в котором стоит изделие.
- В течение первых трех месяцев эксплуатации наполнитель изделия становится мягче, после чего комфорт посадки стабилизируется. Этот процесс является совершенно естественным и связан с техническими характеристиками и особенностями используемых при изготовлении изделия материалов.
- В процессе естественной усадки наполнителя на обивочном материале могут образовываться небольшие складки. Их образование является естественным процессом и не является дефектом.
- Необходимо беречь изделие от попадания прямых солнечных лучей.
- В процессе эксплуатации мебели, обитой ворсовой тканью (флок, велюр, вельвет, замша) в местах более частого сидения могут образоваться области с примятым ворсом и изменившимся цветом ткани.
- В целях улучшения потребительских свойств изделия, фабрика-изготовитель оставляет за собой право вносить изменения в конструкцию изделия, не влияющие на внешний вид, без дополнительного уведомления.
- Изделие фактически может незначительно отличаться от изображения на сайте, а также в каталоге и других электронных и печатных изданий, публикуемых ТМ ARDONI, в первую очередь из-за использования разного обивочного материала.



ardoni
aesthetic sofa

Внимание! Не рекомендуется:

- Допускать прямой контакт изделия с водой.
- Вставать на изделие, прыгать, подвергать повышенным динамическим нагрузкам, сидеть на подлокотниках.
- Во избежание деформации и возможной поломки изделия, а также порчи напольных покрытий, тянуть, двигать по полу, не поднимая его. При необходимости перемещения изделия, его нужно поднимать целиком.
- Допускать контакт колющих, режущих, раскаленных предметов, а также различных химически «агрессивных» жидкостей (растворителей, кислот, бензина и т.д.) с обивочным материалом и декоративными изделиями из дерева. Это может вызвать их повреждение.