




Оскар

Габаритные размеры

Изделия

Изделие	Кресло Оскар 1	Пуф Оскар	Кресло Оскар 2	Пуф Оскар 2	Кресло Оскар 3	Пуф Оскар 3
Изображение						
Ширина изделия, см	90	63	82	60	92	62
Глубина изделия, см	88	46	95	41	100	62
Высота изделия, см	104	39	97	38	90	47
Высота посадочного места, см	29	39	36	38	44	47
Глубина посадочного места, см	55		55	-	52	-
Выдерживаемая нагрузка, кг	120	120	120	120	120	120
Функциональные опции	Вращающееся основание/ Стационарное основание	Вращающееся основание/ Стационарное основание	Вращающееся основание	Стационарное основание	Стационарное основание	Стационарное основание

Ввиду аморфности материала могут быть отклонения в габаритных размерах на ± 2 см согласно ГОСТ 19917-2014

Кресло Оскар 1
(со стационарным основанием)



Кресло Оскар 1
(с вращающимся основанием)



Кресло и Пуф Оскар 2
(с вращающимся основанием)



Кресло и Пуф Оскар 3
(со стационарным основанием)



Внутреннее наполнение изделия

Каркас

- Каркасы кресла и пуфа изготовлены из полимерного композиционного материала (высокопрочный пластик), и являются цельными, литыми.

Наполнители

- В кресле в качестве мягкого основания используется слой пенополиуретана (ППУ) класса ST. Особенностью данной модели состоит в том, что наполнитель и чехол натягиваются и приклеиваются на каркасную часть

Внимание! Особенностью данной модели состоит в том, что чехол натягивается на каркасную часть (предварительно равномерно оклеенную мягким наполнителем) и надежно приклеивается. Данная технология способствует плотному облеганию обивочным материалом силуэта изделия, формированию четкого контура. В связи с этим на данную модель возможно использование только такого обивочного материала, который хорошо тянется.

Опоры

1. Кресло и пуф Оскар 1 могут быть выполнено с 2 вариантами опор: с металлической **вращающимся основанием** (вращение на 360 градусов) и стационарным. Металлическое основание (вне зависимости от варианта исполнения) может быть исполнено **только в черном цвете**.
2. Кресло и пуф Оскар 2 имеют металлическое **вращающееся основание** (вращение на 360 градусов) и может быть исполнено **только в цвете хром**.
3. Кресло и пуф Оскар 3 имеют металлическое стационарное основание может быть исполнено **только в черном цвете**.



Обивочный материал

- Цвет декоративной отстрочной нити может быть как в тон основной обивке, так и контрастным.
- Одна и та же модель кресла в разном обивочном материале - в ткани и в коже, будет отличаться по внешнему виду и эргономическим свойствам из-за плотности, толщины и других характеристик выбранного обивочного материала. Чем плотнее и жестче ткань, тем более упругая будет посадка и наоборот.

Внимание! Особенностью данной модели состоит в том, что чехол натягивается на каркасную часть (предварительно равномерно оклеенную мягким наполнителем) и надежно приклеивается. В связи с этим на данную модель возможно использование только такого обивочного материала, который хорошо тянется.

- **Необходимо заказывать изделие в обивочном материале согласно рекомендациям, указанным в действующей спецификации по тканям и кожам для данного изделия.** Если в спецификации указано, что обивочный материал не рекомендован на данное изделие, то изготовление в нем повлечет существенное изменение внешнего вида модели, а также возможно возникновение различных дефектов на изделии в процессе эксплуатации. Поэтому фабрика не принимает заказы на изготовление изделий в нерекондованном обивочном материале.

- При выборе ткани необходимо учитывать особенности кроя, которые могут повлиять на направление рисунка и ворса ткани. Направление ворса на моделях обуславливается технологическими особенностями производства.

- **Просим обратить ваше внимание, что количество драпировок и фалд зависит от используемого обивочного материала и может отличаться от выставочного образца как в большую, так и в меньшую сторону.**

- Комфорт посадки одной и той же модели зависит от множества факторов и меняется не только в зависимости от наличия выбранного обивочного материала, а также и от срока эксплуатации.

- В соответствии с ГОСТ 19917-2014 незначительный оттенок, разнотон ткани, декора от выбранного образца, а также морщины, складки на обивочном материале мягких элементов, возникающие после снятия нагрузок и исчезающие после легкого разглаживания рукой, не учитываются и браком не являются.

Особенности и рекомендации по эксплуатации

- Для того, чтобы изделие долго сохраняло свой внешний вид, необходимо периодически производить взбивание и выравнивание мягких элементов с целью устранения замятий и смещений, полученных в процессе эксплуатации.
- Рекомендуется эксплуатировать мебель в помещениях с температурой воздуха не ниже +10С и относительной влажностью 60-70%.
- При транспортировке и хранении мебели при минусовой температуре необходимо до начала эксплуатации выдержать мебель в теплом помещении не менее суток без механических воздействий.
- Берегите изделие от попадания прямых солнечных лучей.
- Периодически проверяйте плотность резьбовых соединений. Подтягивайте их при необходимости.
- Загрязненный обивочный материал мягкой мебели рекомендуется чистить специальными средствами по уходу за мягкой мебелью (Например, использовать чистящее средство ARDONI)

Обращаем ваше внимание:

- Новая мебель, как и все другие новые вещи, имеет характерный специфический запах, который исчезает после первых трёх месяцев эксплуатации. Чтобы это произошло быстрее, рекомендуется регулярно проветривать помещение, в котором стоит изделие.
- В течение первых трех месяцев эксплуатации наполнитель изделия становится мягче, после чего комфорт посадки стабилизируется. Этот процесс является совершенно естественным и связан с техническими характеристиками и особенностями используемых при изготовлении изделия материалов.
- В процессе естественной усадки наполнителя на обивочном материале могут образовываться небольшие складки. Их образование является естественным процессом и не является дефектом.
- Необходимо беречь изделие от попадания прямых солнечных лучей.
- В процессе эксплуатации мебели, обитой ворсовой тканью (флок, велюр, вельвет, замша) в местах более частого сидения могут образоваться области с примятым ворсом и изменившимся цветом ткани.
- В целях улучшения потребительских свойств изделия, фабрика-изготовитель оставляет за собой право вносить изменения в конструкцию изделия, не влияющие на внешний вид, без дополнительного уведомления.
- Изделие фактически может незначительно отличаться от изображения на сайте, а также в каталоге и других электронных и печатных изданий, публикуемых ТМ ARDONI, в первую очередь из-за использования разного обивочного материала.

Внимание! Не рекомендуется:

- Допускать прямой контакт изделия с водой.
- Вставать на изделие, прыгать, подвергать повышенным динамическим нагрузкам, сидеть на подлокотниках.
- Во избежание деформации и возможной поломки изделия, а также порчи напольных покрытий, тянуть, двигать по полу, не поднимая его. При необходимости перемещения изделия, его нужно поднимать целиком.
- Допускать контакт колющих, режущих, раскаленных предметов, а также различных химически «агрессивных» жидкостей (растворителей, кислот, бензина и т.д.) с обивочным материалом и декоративными изделиями из дерева. Это может вызвать их повреждение.